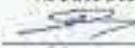


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Яблоновская средняя общеобразовательная школа Корочанского района Белгородской области»

<p>Рассмотрено Руководитель МО  Фролова С.Г. Протокол № <u>6</u> от «<u>11</u>» <u>ноября</u> 2021 г.</p>	<p>Согласовано Заместитель директора школы МБОУ «Яблоновская СОШ»  Е.А. Тюрина «<u>11</u>» <u>ноября</u> 2021 г.</p>	<p>Утверждено Директор МБОУ «Яблоновская СОШ»  И.Г. Куликов Приказ № <u>24</u> от «<u>11</u>» <u>ноября</u> 2021 г.</p> 
--	--	--

**Рабочая программа
по технологии
на уровень начального общего образования**

Срок реализации: 4 года

Пояснительная записка

Рабочая программа по технологии составлена для обучающихся начальной школы МБОУ «Яблоновская СОШ» на основе федерального компонента государственного стандарта программы начального общего образования по технологии и авторской программы по технологии Е. А. Лутцевой «Технология: программа: 1-4 классы/ Е.А. Лутцева».- М.: Вентана – Граф, 2012.

Планируемые результаты изучения учебного предмета

Личностными результатами изучения технологии является воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

1 класс

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- о роли и месте человека в окружающем мире; созидательной, творческой деятельности человека, о природе как источнике его вдохновения;
- об отражении форм и образцов в работах мастеров художников, о разнообразных предметах рукотворного мира;
- о профессиях, знакомых детям.

Уметь:

- обслуживать себя во время работы: поддерживать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их;

- соблюдать правила гигиены труда.

2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

Знать:

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);
- последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;
- способы разметки на глаз, по шаблону;
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначения ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

Уметь:

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и приёмы по изготовлению несложных изделий;
- экономно размечать сгибанием, по шаблону;
- точно резать ножницами;
- собирать изделия с помощью клея;
- эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликацией, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
- безопасно работать и хранить инструменты (ножницы, иглы);
- с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.

3. *Конструирование и моделирование*

Знать:

- о детали как составной части изделия;
- конструкциях – разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

Уметь:

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

2 класс

Предметные результаты (по разделам)

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- профессии мастеров родного края;
- характерных особенностях изученных видов декоративно – прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно – творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения – своё или высказанное другими;
- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборки изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе;

- происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы;
- основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно – измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Уметь:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- решать несложные конструкторско – технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижные и неподвижные соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере, при наличии материально – технических средств)

Знать назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

3 класс

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать (на уровне представлений):

- о характерных особенностях изученных видах декоративно – прикладного искусства;
- о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).

Уметь:

- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;
- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле – и радиоаппаратурой).

2. *Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты*

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно – измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о композиции декоративно – прикладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях декоративно – прикладного искусства в создании изделий.

Уметь частично самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;

- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);
- решать доступные технологические задачи.

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным техническим, технологическим и декоративно – художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере, при наличии материально – технических средств)

Знать:

- названия и назначение основных устройств персонального компьютера для ввода, вывода и обработки информации, основные правила безопасной работы на компьютере;
- о назначении клавиатуры, компьютерной мыши.

Уметь с помощью учителя:

- включать и выключать компьютер;
- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);
- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);
- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активизировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания

4 класс

Предметные результаты

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Знать на уровне представлений:

- о творчестве и творческих профессиях, мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Уметь:

- организовывать и выполнять свою художественно – практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;
- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайником, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно – измерительных инструментов;
- основные линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- петельную строчку, её варианты, их назначение;
- названия нескольких видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Иметь представление:

- о дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- об основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- о композиции изделий декоративно – прикладного характера на плоскости и в объёме;

- традициях декоративно – прикладного искусства в создании изделий;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).

3. Конструирование и моделирование

Знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно – художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Иметь представление:

- об использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Уметь с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией; работать в программах Word, Power Point.

Содержание учебного предмета

1 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров. Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно-прикладного искусства). Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность — цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы. Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы; уход за инструментами и их хранение. Гигиена труда. Организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нем во время и после работы. Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) — рисунки, схемы, инструкционные карты; образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом. Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу. Выполнение коллективных работ.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твердость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная тонкая, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала. Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приемов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание). Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз, по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами. Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение деталей изделия. Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой. Сушка изделий под прессом.

Единообразие технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приемов их обработки.

Приемы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Конструирование и моделирование

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделий из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку. Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Значение трудовой деятельности в жизни человека – труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремёсла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремёсел. Ремесленные профессии, распространённые в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения работ во времена Средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно – прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырьё. Природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развёрнутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертёжных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), её свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно – художественным и конструктивным свойствам.

Чертёжные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приёмы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщённые названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертёж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертёжных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертёжных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Конструирование и моделирование

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочной). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые для передвижения по земле, воде, в воздухе). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере, при наличии материально – технических средств)

Демонстрация учителем готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

3 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движение силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально – культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала 20 века. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара), электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение.

Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложных форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и её вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами. Тесьмой, бусинами и т.д.

Конструирование и моделирование

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлёт, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка. Различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно – художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере, при наличии материально – технических средств)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. Работа с

доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер – классы), сеть Интернет, видео, DVD).

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Преобразовательная деятельность человека в 20 – начале 21 века. Научно – технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека в её предотвращении.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Самые яркие изобретения начала 20 века (в обзорном порядке). Начало 21 века – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн – анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия).
Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.).
Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду.
Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её вариантами (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Конструирование и моделирование

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско – технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника 20 – начала 21 веков. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др. Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.)

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программы Word, Power Point.

Учебно – тематический план

№	Раздел	Количество часов	Количество часов	Количество часов	Количество часов
		1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
1	Использование информационных технологий	-	2	5	7
2	Технология ручной обработки материалов	17	15	10	8
3	Общекультурные и общетрудовые компетенции	6	8	14	14
4	Конструирование и моделирование	10	9	5	5
	Итого	33	34	34	34

Ценностные ориентиры

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие **ценностные ориентиры**:

в воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данных ценностных ориентиров связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе - статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и в дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте. К наиболее важным из них относятся следующие:

1. Быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой); уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
2. Быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как в учебных занятиях, так и в домашних делах;
3. Знать и любить свою Родину – свой родной дом, улицу, село, страну;
4. Беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе; подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
5. Проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
6. Стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
7. Быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
8. Соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
9. Уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду; стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми; уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом

людям; уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
 10. Быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят; уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.

**Календарно - тематическое планирование
 1 класс (33 ч)**

№ урока	Наименование раздела и тем уроков	Количес тво часов	Дата		Характеристика основной деятельности ученика	Ценностные ориентиры
			по плану	факти чески		
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)						
1	1. Человек в окружающем мире Предметы природные и рукотворные. Урок-экскурсия	1			<i>С помощью учителя:</i> — <i>наблюдать</i> связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира;	2,3,6,7,10
2	1.1.О взаимоотношении окружающего мира и человека Целевая прогулка. Как засушить листья	1			— <i>наблюдать</i> конструкторско- технологические и декоративно- художественные особенности предлагаемых изделий;	
3	Любимое занятие, работа. Заочная экскурсия: «Где и	1			— <i>сравнивать</i> , делать простейшие	

	кем работают родители?»				обобщения;	
4	Природа и техническая среда. Фантазии из листьев и цветов	1			— <i>анализировать</i> предлагаемые задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного;	
5	1.2. Жилище человека и животных Жилище человека и животных. Экскурсия в краеведческий музей	1			— <i>планировать</i> предстоящую практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания;	
6	Готовим праздник	1			— <i>организовывать</i> свою деятельность: подготавливать своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдать приёмы безопасного и рационального труда; — <i>оценивать</i> результат своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы; принимать участие в обсуждении результатов деятельности одноклассников; — <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено	
Технология ручной обработки материалов.						

Элементы графической грамоты (17 ч)						
7	2.1.Общее представление о материалах Общее представление о материалах. Урок-викторина: «Что из чего состоит?»	1			<p><i>С помощью учителя:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученные материалы: их виды, физические и технологические свойства, конструктивные особенности используемых инструментов, приёмы работы освоенными приспособлениями и инструментами; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; анализировать и читать графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; — <i>планировать</i> 	3,6,7,10
8	2.2. Общее представление о конструкции изделий. Определение целого по его части. Творческая работа: изобрази свой предмет-загадку (пластилин)	1				
9	Изделие и его детали. Однодетальные и многодетальные изделия. Урок-исследование.	1				
10	Порядок изготовления изделия. Планирование работы. Лепка из пластилина «Ёжики»	1				
11	Инструменты и приспособления Инструменты и приспособления (ножницы, шаблон, кисточка, салфетка).	1				
12	Фантазии из бумаги. Аппликация из рваных или	1				

	резаных кусочков				<p>последовательность практических действий для реализации поставленной задачи;</p> <p>— <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполненной работы (соответствие предложенному образцу или заданию);</p> <p>— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
13	<p>2.3. Технология обработки бумаги.</p> <p>Свойства бумаги</p> <p>Классификация материалов по видам. Изделия из бумаги. Виды бумаги</p>	1			
14	Приемы работы ножницами (удержание, хранение, передача). Резаные аппликации	1			
15	<p>Клеевое соединение деталей. Сборка изделия. Аппликация из готовых форм. Мозаика «Бабочка»</p>	1			
16	<p>2.4. Основы графических умений, разметка деталей (сгибанием, по шаблону).</p> <p>Разновидности линий. Узоры из ниточек и веревочек</p>	1			
17	Узоры из ниток и пряжи	1			
18	Картины – аппликации из кругов. Гусеница	1			
19	Картины – аппликации из прямоугольников. Поезд с вагонами	1			
20	Картины – аппликации из треугольников. Мозаика	1			

	«Цирк»					
21	Составление мозаик по собственному замыслу	1				
22	Оригами. Творческие работы по замыслу и собственному плану	1				
23	Преобразования заготовок правильной геометрической формы. Выпуклая аппликация «Цветы»	1				
Конструирование и моделирование (10 ч)						
24	3.1. Элементарные представления о конструкции. Работа с металлическим конструктором	1			<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями по образцу и рисунку; — <i>определять</i> особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; — <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации замысла</p>	3,6,7,10
25	Конструирование и моделирование несложных объектов	1				
26	3.2. Технология обработки ткани. Свойства ткани. Урок-исследование. Коллаж из разных видов тканей	1				
27	Швейные инструменты и приспособления. Игольница – папочка	1				
28	Отделка изделия прямой строчкой. Вышивка прямой	1				

	строчкой. Закладка					
29	Вышивка прямыми строчками нитками разных цветов	1				
30	Способ крепления тканевых деталей. Бант-заколка	1				
31	Технологическая операция «Сборка изделия». Упаковка для подарка	1				
32	3.3. Клеевое соединение деталей. Общее представление о конструкции книги. Реставрация поврежденных книжных переплетов	1				
33	Книжки - самоделки	1				2,3,6,7,10

**Календарно - тематическое планирование
2 класс (34 ч)**

№ п/п	Наименование раздела и тем	Количество часов	Дата		Характеристика основной деятельности ученика	Ценностные ориентиры
			план	факт		
	Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции.				<u>Наблюдать</u> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира.	

Основы культуры труда, самообслуживание (8 ч)						
1	Рукотворный мир как результат труда человека. Природа и человек	1			<u>Знакомиться</u> с традициями и творчеством мастеров родного края. <u>Сравнивать</u> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и <u>осознавать</u> их связь с выполняемыми утилитарными функциями.	2 4 6
2	Трудовая деятельность в жизни человека. Основы культуры труда	1			<u>Понимать</u> особенности декоративно-прикладных изделий, <u>называть</u> используемые в рукотворной деятельности материалы.	2 6
3	Экскурсия в природу. Сбор природного материала для поделок	1			<u>Искать, отбирать и использовать</u> необходимую информацию (из учебника и других справочных материалов).	2 4 6
4	Природа в художественно-практической деятельности человека. Как родились ремесла. Входной контроль	1			При планировании <u>отбирать</u> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами. <u>Организовывать</u> свою деятельность, <u>работать</u> в малых группах, <u>осуществлять</u> сотрудничество.	2 4 6 10
5	История приспособления первобытного человека к окружающей среде. Выполнение поделок из природного материала	1			<u>Исследовать</u> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий.	2 4 6
6	Как работали ремесленники – мастера. Чайная посуда (лепка из пластилина)	1			<u>Искать</u> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы. <u>Оценивать</u> результат своей	2 4
7	Дом и семья. Каждому делу свои инструменты. Правила работы с ножницами, иглой	1				1 2 8

8	Каждому изделию – свой материал. Коробка для хранения мелочей	1			деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы. <u>Обобщать</u> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено.	1 2
	Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15ч)				<u>Выполнять</u> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей, используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами. <u>Анализировать</u> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <u>выделять</u> известное и неизвестное. <u>Осуществлять</u> практический поиск и открытие нового знания и умения; <u>анализировать и читать</u> графические изображения (рисунки). <u>Воплощать</u> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального	
9	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1				2 4 6
10	От прялки до ткацкого станка. Свойства ткани. Как появились натуральные ткани.	1				2 6
11	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1				2 6
12	Общее представление о технологическом процессе	1				2 6
13	Технологические операции ручной обработки материалов (изготовление изделий из бумаги, картона, ткани и др.)	1				2 4 6
14	Разметка прямоугольника с помощью угольника. Изделие с прямоугольными деталями. Поздравительная открытка	1				1 2 6

15	Поздравительная открытка. Оформление изделия	1			<p>труда. <u>Планировать</u> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи. <u>Осуществлять</u> самоконтроль качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию).</p> <p><u>Наблюдать</u> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира.</p>	1
16	Как разметить деталь круглой формы. Как работать циркулем. Рубежный контроль	1				2
17	Как начертить окружность нужного размера. Чем можно заменить шаблон и циркуль. Кошки	1				2
18	Работа с рассказом К.Д. Ушинского «Как рубашка в поле выросла». От замысла – к изделию	1				4
19	Урок-выставка. Обобщение по теме «Технологические операции»	1				6
20	Графические изображения в технике и технологии	1				2
21	Разметка деталей. Изготовление деталей по шаблону	1				6
22	Обрывные аппликации	1				2
23	Сборка изделия. Игрушки-подвески	1				2
	Раздел 3. Конструирование и моделирование (9ч)	1				6
24	Изделие и его конструкция	1				2
25	Элементарные представления о конструкции	1				6
						6

26	Конструирование и моделирование несложных объектов. Макеты и модели.	1			учёт технических и художественно-декоративных условий: <u>определять</u> особенности конструкции, <u>подбирать</u>	2 6 10
27	Игрушки из спичечных коробков	1			соответствующие материалы и инструменты; <u>читать</u> простейшую	2 6
28	Работа с «Конструктором». Модель самолета	1			техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и <u>выполнять</u> по ней	2 6
29	От телеги до машины. (Для любознательных)	1			работу. <u>Участвовать</u> в совместной творческой	2 6
30	Работа с «Конструктором». Модель автомобиля	1			деятельности при выполнении учебных	2 6
31	Автомобильная история России. Выполнение рисунка корабля будущего	1			практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации	2 3 6
32	В воздухе и в космосе. В водной стихии. Выполнение рисунка корабля	1			окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности. <u>Осуществлять</u> самоконтроль и корректировку хода работы и конечного результата. <u>Обобщать (осознавать и формулировать)</u> то новое, что открыто и усвоено на уроке.	2 6
	Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2ч)				<i>С помощью учителя:</i>	
33	Компьютер в учебном процессе	1			-наблюдать мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео); -наблюдать, сравнивать, сопоставлять	2 6
	Учимся работать на компьютере				материальные и информационные объекты;	2

34		1			-выполнять предложенные на цифровых носителях задания	6
----	--	---	--	--	---	---

**Календарно-тематическое планирование
3 класс (34 часа)**

№ п/ п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Сроки прохождения		Характеристика основной деятельности ученика	Ценностные ориентиры
			по плану	факт ическ и		
	<i>Использование информационных технологий (4 ч)</i>				При помощи учителя: <u>наблюдать</u> мир образов на экране компьютера, образы информационных объектов различной природы, процессы создания информационных объектов с помощью компьютера; <u>исследовать</u> (<u>наблюдать</u> , <u>сравнивать</u> , <u>сопоставлять</u>) предложенные материалы и информационные объекты, инструменты материальных и информационных технологий; <u>обобщать</u> (<u>осознавать</u> ,	6
1	Какая бывает информация? Источники информации. Инструкция по ТБ	1				9
2	Знакомство с компьютером. Работа с информацией (файлы, папки, простейшие операции с файлами и папками)	1				
3	Работа с презентацией. <i>Входной контроль</i>	1				
4	Книга – источник информации	1				

					<u>структурировать</u> и <u>формулировать</u>) то новое, что открыто и усвоено на уроке или в собственной творческой деятельности.	
	Технология ручной обработки материалов (1 ч)				<u>Выполнять</u> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов	2
5	Изготовление бумаги	1				
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (1 ч)				Совместно с учителем <u>формулировать</u> цель урока	9
6	Одежда разных исторических эпох	1			после предварительного обсуждения, <u>анализировать</u> предложенное задание, <u>разделять</u> известное и неизвестное.	
	Технология ручной обработки материалов (1 ч)				Совместно с учителем <u>выявлять</u> , <u>формулировать</u>	3
7	Изготовление модели исторического костюма	1			учебную проблему. <u>Открывать</u> новые знания, <u>осваивать</u> новые умения в процессе наблюдений.	
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (1 ч)				<u>Выполнять</u> простейшие	4

8	Древние русские постройки	1			исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов.	
	Технология ручной обработки материалов (2 ч)				Коллективно <u>разрабатывать</u> несложные тематические проекты и самостоятельно их <u>реализовывать, вносить</u>	3
9	Работа над проектом «Крепость»	1			коррективы в полученные результаты. С помощью учителя <u>искать и отбирать</u> необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.	9
10	Работа над проектом (заключительный этап)	1			Самостоятельно <u>выполнять</u> пробные поисковые действия для выявления оптимального решения проблемы. <u>Сравнивать, обобщать, наблюдать и делать</u> самостоятельные простые выводы.	10
	Конструирование и моделирование (3 ч)					
11	Плоские и объёмные фигуры	1				
12	Изготавливаем объёмные фигуры. Изготовление макетов мебели	1				
13	Изготовление коробки с сюрпризом	1				
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (2 ч)				Коллективно <u>разрабатывать</u> несложные тематические проекты и самостоятельно их <u>реализовывать, вносить</u>	5
14	Новогодний проект. Выполнение проекта. Рубежный контроль	1				

15	Новогодний проект. Защита проекта	1			коррективы в полученные результаты. С помощью учителя <u>искать и отбирать</u> необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике.	1
	<i>Технология ручной обработки материалов (1 ч)</i>				<u>Создавать</u> образ объекта с целью передачи определенной художественно-эстетической информации; <u>воплощать</u> мысленный образ в материале.	3
16	Работа с пластилином. Народная игрушка	1				
	<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции (3 ч)</i>	1			При помощи учителя: <u>отбирать</u> наиболее эффективные способы решения технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от	4
17	Разные времена – разная одежда	1				
18	Русский костюм	1				
19	Какие бывают ткани	1				

					конкретных условий; <u>участвовать</u> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; обобщать то, что открыто на уроке.	
	Технология ручной обработки материалов (5 ч)				<u>Выполнять</u> простейшие исследования (<u>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</u>) изученных материалов. При помощи учителя: <u>отбирать</u>	9
20	Изготовление салфетки, плетеной из бумаги или закладки, тканной из ниток (выбор)	1			наиболее эффективные способы решения технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от	6
21	Свойства разных видов тканей				конкретных условий;	
22	Вышивка	1			<u>участвовать</u> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов; обобщать то, что открыто на уроке.	
23	Вышивка. Работа над изделием	1				
24	От замысла – к результату: семь технологических задач. Задачи первая вторая и третья	1				2

	Конструирование и моделирование (2 ч)				<u>Отбирать</u> наиболее эффективные способы решения технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;	6
25	Изготовление изделия с подвижным соединением деталей	1			<u>Участвовать</u> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов.	
26	От замысла – к результату: семь технологических задач. Четвёртая и пятая задачи. Работа с конструктором	1				
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (1 ч)				При помощи учителя: <u>отбирать</u> наиболее эффективные способы решения технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;	5
27	От замысла – к результату: семь технологических задач. Обобщение	1			<u>участвовать</u> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных	
	Использование информационных технологий (1 ч)					
28	Развитие техники и технологий от Средних веков до начала XX века	1				6
	Общекультурные и общетрудовые компетенции (6 ч)					
29	Человек и стихии природы. Огонь работает на человека	1				

30	Человек и стихии природы. Вода и ветер работает на человека	1			проектов. Под руководством учителя: коллективно <u>разрабатывать</u> несложные тематические проекты и самостоятельно <u>реализовывать</u> , <u>вносить</u> коррективы в полученные результаты;	3
31	Получение и использование электричества. Простейшая электрическая цепь и её компоненты	1			<u>ставить</u> цель, <u>выявлять</u> и <u>формулировать</u> проблему, <u>проводить</u> коллективное обсуждение предложенных учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем;	
32	Мир растений (уход за растениями)	1			<u>выдвигать</u> возможные способы их решения; <u>обобщать</u> (<u>структурировать</u>) то новое, что открыто и усвоено на уроке.	
33	Проблемы экологии	1				4
34	Подводим итоги за год. Обобщающий урок	1				

**Календарно-тематическое планирование
4 класс (34 часа)**

№ п/п	Наименование разделов и тем уроков	Количество часов	Дата		Характеристика основной деятельности ученика	Ценностные ориентиры
			план	факт		

						Ы
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (4 ч)						
1	Человек — творец и создатель, создатель духовно-культурной и материальной среды	1			Коллективно <i>разрабатывать</i> несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать. <i>Искать, отбирать</i> и <i>использовать</i> необходимую информацию для выполнения предложенного задания; <i>планировать</i> предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, отбирать оптимальные способы его выполнения. <i>проводить</i> доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их использования.	6 9
2	Технические достижения XX — начала XXI в. Входная контрольная работа	1				
3	Трудовая деятельность в жизни человека	1				
4	Профессии XX в. Современные профессии	1				
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (4 ч)						
5	Лепка из пластилина. «Лесная поляна»	1				1 3 4 6
6	Аппликация. «Деревенская изба»	1				
7	Мой помощник компьютер	1				
8	Что умеют компьютеры? Как создать документ	1			<i>Анализировать</i> доступные задания: понимать поставленную цель, <i>отделять</i> известное от неизвестного,	1 2

					<p><i>прогнозировать</i> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, <i>находить и использовать</i> в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. <i>Организовывать</i> свою деятельность, <i>соблюдать</i> приёмы безопасного и рационального труда; <i>работать</i> в малых группах, <i>осуществлять</i> сотрудничество, <i>исполнять</i> разные социальные роли. <i>Оценивать</i> результат своей деятельности; <i>обобщать</i> то новое, что освоено.</p>	3 4 8
	<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (6 ч)</i>					
9	Форматирование текста. Создание таблицы	1				
10	Как вставить рисунок в документ	1				
11	Самообслуживание. Пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву	1				
12	Правила безопасного пользования бытовыми приборами, хозяйственно-практическая помощь взрослым	1				
	Мир растения. Уход за растениями,					

13	размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка	1				
14	Декоративное оформление культурно-бытовой среды. Рубежная контрольная работа	1				
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (4 ч)						
15	Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком	1			<i>Анализировать</i> доступные задания: <i>понимать</i> поставленную цель, <i>отделять</i> известное от неизвестного, <i>прогнозировать</i> получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, <i>находить и использовать</i> в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы.	6 10
16	Инструменты и приспособления для обработки материалов	1				
17	Общее представление о технологическом процессе. Чертеж комнаты	1				
18	Чертеж классной комнаты	1				
Конструирование и моделирование(5ч)						
19	Конструкция объёмных изделий (призмы, пирамиды, конуса) на основе развёрток	1			<i>Планировать</i> предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с её целью, задачами, особенностями выполняемого задания, <i>отбирать</i> оптимальные способы его выполнения. <i>Проводить</i> доступные исследования новых материалов, конструкций с целью дальнейшего их	2 3 4
20	Элементарные представления о конструкции	1				
21	Конструирование и моделирование изделий на основе природных форм	1				

	и конструкций				использования.	Коллективно	
22	Простейшие технические объекты. Модель машины	1			<i>разрабатывать</i> тематические проекты.	несложные	
23	Простейшие технические объекты. Макет школы	1					
<i>Использование информационных технологий (7ч)</i>							
24	Программа <i>Word</i> . Правила клавиатурного письма	1			<i>Анализировать</i> доступные задания: понимать поставленную цель, отделять известное от неизвестного, прогнозировать получение практических результатов в зависимости от характера выполняемых действий, находить и использовать в соответствии с этим оптимальные средства и способы работы. <i>Планировать</i> предстоящую доступную практическую деятельность в соответствии с целью, задачами, особенностями выполняемого задания.	8 9 10	
25	Создание небольших текстов и печатных публикаций с использованием изображений на экране компьютера	1					
26	Оформление текста (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца)	1					
27	Программа <i>Power Point</i> . Создание презентаций по готовым шаблонам	1					
28	Набор текста в разных форматах	1					
29	Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий	1					
30	Вставка рисунков из компьютерной базы, фотографий. Корректировка их размеров и местоположения на странице	1			<i>Искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию для выполнения предложенного задания.		
<i>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (4ч)</i>							
					<i>Организовывать</i>	свою	2

31	Мир растения. Уход за растениями	1			деятельность, <i>соблюдать</i> приёмы безопасного и рационального труда; <i>работать</i> в малых группах, <i>осуществлять</i> сотрудничество, <i>исполнять</i> разные социальные роли, <i>участвовать</i> в коллективном обсуждении, <i>взаимодействовать</i> и <i>сотрудничать</i> со сверстниками и взрослыми.	3
32	Уход за растениями. Выращивание рассады	1		4		
33	Размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка	1		5		
34	Размножение луковицами и клубнями, пересадка, перевалка	1				